

Módulos	Contenido/Seminarios	Fecha	Modalidad	Docentes	Recursos con los que debe contar el alumno
Módulo 3: Cartografía	Seminario 1 "Fundamentos y prácticas básicas en cartografía"	Clase inaugural Miércoles 11/03 (30 min)	Virtual sincrónica	Isuani, María Antonella Dra. en geología. Profesora Adjunta. Área geología - Instituto de Geología del Cuaternario - FML Bustos, María Soledad Dra. en biología. Área Biología Integrativa - Instituto de Ecosistemas de Aguas continentales Luis Eduardo Ross	Computadora y servicio a internet. y dibujo: libreta, lápiz, regla, goma, círculo graduado, escuadra, etc
		Clase 1 Miércoles 11/03 (120 min)	Virtual asincrónica Teórica – Práctica Plataforma		
		Clase 2 Viernes 13/03 (120 min)	Virtual asincrónica Teórica – Práctica Plataforma		
		Clase 3 Viernes 20/03 14:30 hs (150 min)	Presencial Teórica – Práctica SUM-FML		
		Clase 4 Viernes 27/03 14:30 hs (150 min)	Presencial Teórica – Práctica SUM-FML		
		Clase 5 Miércoles 01/04 14:30 hs (150 min)	Presencial Teórica – Práctica SUM-FML		
	Seminario 2: "Introducción a QGIS"	Clase 1 Miércoles 08/04 (120 min)	Virtual asincrónica Teórica Plataforma	Téc. En Computación Dirección de Geología FML Encargado de los precursores químicos.	Computadora y servicio a internet. Herramientas de anotación
		Clase 2 Viernes 10/04 14:30 hs (150 min)	Presencial Teórica - Práctica SUM-FML		
		Clase 3 Viernes 17/04 14:30 hs (150 min)	Presencial Teórica - Práctica SUM-FML		

		Clase 4 Viernes 24/04 14:30 hs (150 min)	Presencial Teórica - Práctica SUM-FML		
		Clase 5 Miércoles 29/04 14:30 hs (120 min)	Evaluación Presencial SUM-FML		

Módulo 4 Conservación y Documentación

Módulos	Contenido/Seminarios	Fecha y lugar	Modalidad	Docentes	Recursos con los que debe contar el alumno
Módulo 4: Conservación y Documentación	Seminario 1 "Conservación Preventiva"	Clase Inaugural jueves 30/4 hs 18 (30 minutos)	Virtual sincrónica	Silena Mamondes, Técnica Universitaria en Documentación y Museología Arqueológica, Facultad de Ciencias Naturales e I.M.L. Técnica en apoyo al área de colecciones y museografía del IAM. María de los Ángeles Enríquez Lic. en Museología y Repositorios Culturales y Naturales. Universidad Nacional de Avellaneda, Provincia de	Dispositivo: computadora u otro dispositivo con acceso a internet. Insumos de bioseguridad (delantales). Materiales de conservación: pinceles, reglas, estecas, bisturí, lapiz negro, gomas, cuadernos de registro. (las características se consultan con el docente al iniciar en módulo)
		Clase 1 jueves 30/4 (120 minutos)	Virtual asincrónica		
		Clase 2 miércoles 06/5 (120 minutos)	Virtual asincrónica		
		Clase 3 viernes 8/5 y/o sábados 09/5 Horarios de acuerdo a comisiones: 14 a 16 y de 16 a 18 Lugar: Viernes en el SUM del MUL	Presencial. Práctica En comisión		

		Sábados lugar a confirmar.		Buenos Aires y Téc. Universitaria en Documentación y Museología Arqueológica. Facultad de Ciencias Naturales e Instituto Miguel Lillo (UNT). Integrante del Instituto de Arqueología y Museo	
		Clase 4 viernes 15/5 y/o sábado 16/5 Horarios de acuerdo a comisiones: 14 a 16 y de 16 a 18 Lugar: Viernes en el SUM del MUL Sábados lugar a confirmar. (120 minutos)	Presencial. Práctica En comisión		
		Clase 1 miércoles 20/5 (120 minutos)	Virtual asincrónica		
	Seminario 2: "Documentación y registro"	Clase 2 viernes 22/5 y/o sábado 23/5 Horarios de acuerdo a comisiones: 14 a 16 y de 16 a 18 Lugar: Viernes en el SUM del MUL Sábados lugar a confirmar. (120 minutos)	Presencial. Práctica En comisión		
		Clase 3 Miércoles 27/05	Virtual asincrónica		

Dispositivo:
computadora u
otro dispositivo
con acceso a
internet. Insumo
s de
bioseguridad
(delantales). Ma
teriales para
registro:
estilografo,
escala, regla,
lapiz
negro, gomas, c
uadernos de
registro (las
características
se consultan
con el docente
al iniciar en
módulo)

		<p>Clase 4 viernes 29/5 o sábados 30/5</p> <p>Horarios de acuerdo a comisiones: 14 a 16 y de 16 a 18</p> <p>Lugar: Viernes en el SUM del MUL Sábados lugar a confirmar.</p>	<p>Presencial. Práctica En comisión</p>		
	<p>Seminario 3: "Fotogrametría"</p>	<p>Clase 1 miércoles 03/6</p> <p>(120 minutos)</p>	<p>Virtual asincrónica</p>	<p>Javier Diaz Especialista en conservación, documentación 3D y tecnologías aplicadas al patrimonio cultural</p> <p>Integrante del Instituto de Arqueología y Museo</p>	<p>Dispositivo: computadora u otro dispositivo con acceso a internet con cámara. Cámara fotográfica digital y/u móvil.</p>
		<p>Clase 2 viernes 05/6 y/o sábados 06/6</p> <p>Horarios de acuerdo a comisiones: 14 a 16 y de 16 a 18</p> <p>Lugar: Viernes en el SUM del MUL Sábados lugar a confirmar.</p> <p>(120 minutos)</p>	<p>Presencial. Práctica En comisión</p>		
		<p>Clase 3 Miércoles 10/6</p> <p>(120 minutos)</p>	<p>Virtual asincrónica</p>		
		<p>Clase 4</p>	<p>Virtual</p>		

		viernes 12/6: Horario: 16:00 Hs (120 minutos)	sincrónica		
--	--	---	------------	--	--